



PLATTROCK, die Kultband aus dem Münsterland, bietet Punkpolka, Folkrock, Tango, bodenständigen, hausgemachten Rock und stimmungsvolle Balladen. Auch die Seeleute kommen nicht zu kurz. Entgegen aller Konventionen, aber doch ganz wie erwartet, denn sicher vor PLATTROCK ist keine Musikrichtung je gewesen. Die Band hat vor gar nichts wirklich jemals Halt gemacht. Und das ist auch gut so. Zeugnis dafür bieten vier Longplay-CDs, die die Band mittlerweile veröffentlicht hat.

Auf ihrem langen Weg haben die Musiker von PLATTROCK die Bühnen mit zahlreichen tollen Künstlern geteilt, von Dog Eat Dog bis Tana Schanzara, über Phillip Boa & the Voodooclub, Stefan Stoppok, The Mahones bis zur Kelly Family, von Oil on Canvas bis Karl Ridderbusch. Die Band hat viele spektakuläre Events selbst veranstaltet, Bands wie Marilyns Army oder Royal Incest gehören schon fast zur PLATTROCK-Familie, so oft gab es gemeinsame Konzerte. Und es haben unterm Strich doch alle Spaß gemacht.

Und was meint die Presse?

„...Was ist das denn für ein Haufen? Im Allgemeinen werden sie unter Folk-Punk etc. abgelegt, aber das wird ihrer Kreativität in keinster Weise gerecht. ... Sind countryeske Seemannslieder ein Gegensatz? Plattrock heben ihn einfach auf. Wer glaubt, ihr Spektrum würde sich auf Wind und Wiesen beschränken, liegt spätestens bei der dritten CD falsch. ... Ideale Partymucke für durchgeknallte Typen aller Art, die an warmen Sommerabenden mit allerlei Erfrischungsgetränken im Grünen sitzen und Ommas durch ausgelassene Freilufttänze schocken möchten. Wir wandern also gerne mit, und wem das zu blöd ist, der weiß einfach nicht, was Spaß macht ... Genau die richtige Musik, um sich alleine zu betrinken und der Vergangenheit nachzuhängen, oder einfach mit guten Freunden den ganzen Abend zu feiern ... Am Verblüffendsten bleibt aber wie auf den Vorgänger-Alben das umfangreiche Instrumentarium. Ungefähr 53 Instrumente zählte ich beim Hören der CD, und manche Instrumente werden gar eigens erfunden, um zum unnachahmlichen PLATTROCK-Sound beizutragen ... Diese Folk-Rock-Band aus dem Münsterland zieht seit Jahren ihr eigenes Ding durch, und das ohne Allüren und Illusionen, wirklich verdammt sympathisch. Außerdem haben wir es mit einem geborenen Live-Act zu tun, immer ein Scherz oder lustiges Lied auf den Lippen...“ „... Plattrock klingen wie ein besoffener Ire auf einem schwankenden Piratenboot, das mit punkiger Leichtigkeit in den Sonnenuntergang entgegensegelt...“ „... Vielseitig und schlichtweg saugut ...“ „... wen ein Alternativ-Folkrock, bei dem man seine Instrumente professionell und taktvoll zu bedienen weiß, in Trinkstimmung versetzt, der sollte hier zuschlagen und die Feier eröffnen ...“ „... Irish-Folk und Rock hüpfen hier Hand in Hand in die Schlacht und vereinigen sich mit ein klein wenig Punk-Attitüde. So wundert es nicht, dass die Combo in ihrem Umfeld in ausverkauften Hallen spielt! ...“ „... Vor allem die Akkordeon- und Mundharmonikaparts kreieren einen Charme von ländlicher Gemütlichkeit mit Blues-Nostalgie, in die sich bei Plattrock aber eine ordentliche Portion coole Rockattitüde mischt ...“

Die aktuelle CD gibt es im Internet zum Download u. a. bei [iTunes](#), [Amazon](#) etc.

Kontakt:

Matthes Kersting . Pictoriusweg 2 . D-59394 Nordkirchen

Fon: +49(0)2596-1430 . Fax: +49(0)2596-972744

E-Mail: [mail@plattrock.de](mailto:mail@plattrock.de) - web: [www.plattrock.de](http://www.plattrock.de)

